

**Saglasnost/ izjava za učešće u projektu "Za volanom" Plutin Media doo**

Ja, \_\_\_\_\_ (ime i prezime)(učesnik) iz \_\_\_\_\_ JMBG

\_\_\_\_\_ potpisom na ovoj saglasnosti potvrđujem da dobrovoljno i bez naknade želim da učestvujem u projektu „Za volanom“ koji organizuje *PLUTON MEDIA d.o.o (organizator projekta) iz Beograda, Vojvode Vlahovića 53j, matični broj 21541940, PIB 111796003*, kao i da sam upoznat i saglasan sa Opštim uslovima učešća u projektu koji su sastavni deo ove saglasnostii objavljeni su na stranici [www.plutonlogistics.com](http://www.plutonlogistics.com)

Potpisom na ovoj Saglasnosti potvrđujem da sam autor, odnosno jedini i isključivi nosilac autorskih prava na audio i/ili video snimcima i vlasnik istih, kao i da se slanjem snimaka ne zadire ni na koji način na autorska i/ili druga prava trećih lica.

Za komunikacija sa organizatorom projekta korstiću broj telefona \_\_\_\_\_ i/ili \_\_\_\_\_ imejl \_\_\_\_\_.

Takođe, saglasan sam da podatke o ličnosti koji se prikupljaju radi učešća u projektu dajem dobrovoljno, kao i da Pluton Media (organizator projekta), može prikupljati, razmenjivati, obrađivati i prenositi trećim licima radi učešća u realizaciji projekta "Za volanom".

Datum

\_\_\_\_\_

Ime i prezime

\_\_\_\_\_

potpis

## Opšti uslovi učešća u projektu “Za volanom”

“Za volanom” je autorski projekat firme Pluton Media doo (matični broj 21541940, PIB 111796003) i čini ga serijal tonskih snimaka u obliku dnevnika vozača. Predviđeno je da serijal ima 6 epizoda u trajanju od min 12 do max 20 minuta, s tim da broj epizoda može biti i veći, u zavisnosti od broja odabranih učesnika u projektu. Snimci se nakon obrade od strane “Pluton Media” objavljuju kao podkast. Okvirno trajanje projekta je 9 meseci (okvirno od aprila do decembra 2024)

### Član 1 – OPIS PROJEKTA

Učesnike u projektu bira Pluton Media. Poziv za učešće u projektu objavljuje se na društvenim mrežama (FB, Instagram i sl), kroz Viber grupe i na druge pogodne načine.

Učesnik može biti lice koje je profesionalni vozač koji u vreme trajanja projekta obavlja posao vozača.

Broj učesnika: 6 (s tim da broj učesnika može biti veći, u zavisnosti od interesovanja)

Izbor učesnika zavisi isključivo od Pluton media. Slanje prijave ne znači automatsko učešće u projektu.

Odabrani učesnici saglasnost za učešće u projektu daju potpisivanjem izjave o saglasnosti.

Učešće u projektu je dobrovoljno i bez naknade.

### Član 2. – OBAVEZE UČESNIKA

Učesnik u projektu je u obavezi da tokom 7 dana dostavlja Pluton Media snimak (tzv. sirovi snimak), s tim da isti snima putem sopstvenog mobilnog telefona, po instrukcijama producenta iz Pluton medija, i kao takav dostavlja se slanjem poruke ili e-maila. Snimak može biti audio zapis ili zvučni video zapis. U slučaju da se dostavlja zvučni video zapis producent će izdvojiti za korišćenje samo audio snimak.

U pogledu trajanja, snimak mora biti minimum 10 minuta, odnosno svaki učesnik je u obavezi da tokom 7 dana dostavi minimalno 70 minuta snimljenog sadržaja.

Opšte smernice u pogledu sadržine snimka:

- snimak može biti zvučna poruka u kojoj učesnik priča nešto iz svog života, prepričava svoje događaje ili iznosi svoja zapažanja ili priča na bilo koju temu o kojoj želi da priča,
- snimak mora biti nov i originalna, lično snimljen od strane učesnika, odnosno ne mogu se koristiti snimci koje učesnik već poseduje,
- sadržaj koji će govoriti bi trebalo da bude opšti, zabavan, može biti i savetodavan iz iskustva, ali ništa što je potrebno da se proverava u smislu informacija - to bi u novinarstvu zvali "topla ljudska priča",
- sadržaj snimka ne sme da narušava prava trećih lica (prvenstveno autorska i srodna prava, prava koja se odnose privatnost i zaštitu podataka o ličnosti),
- u slučaju da snimak sadrži glasove drugih lica (npr. razgovor s drugim kolegama-vozačima ili slučajnim prolaznicima), učesnik je dužan da obezbedi njihovu saglasnost za zapis glasa i korišćenje istog u okviru projekta.
- u okviru snimaka ne može se vršiti reklamiranje proizvoda i/ili usluga od strane učesnika projekta,
- sadržaj ne sme sadržati izjave koje bi prema uobičajenom shvatanju mogle biti protumačene kao uvredljive, diskriminatorne ili nepristojne, odnosno na bilo koji drugi način ugrožavati prava drugih lica.

### **Član 3. ODGOVORNOST UČESNIKA PROJEKTA**

Učesnik projekta garantuje da će sadržaj koji snima i dostavlja biti u svemu u skladu sa važećim zakonskim i drugim propisima, kao i da će poštovati opšte smernice za sadržaj snimaka i uputstva producenta.

Učesnik projekta garantuje da je isključivi vlasnik prava koja prenosi na Pluton media učešćem u projektu i prihvatanjem ovih Opštih uslova učešća, a takođe garantuje i da treća lica ne polažu prava na sadržaj koji snima i dostavlja.

Učesnik projekta se obavezuje da Pluton mediji pruži svu potrebnu zaštitu od bilo kakvog pravnog uznemiravanja bilo kojih trećih lica (prvenstveno nosilaca autorskih i srodnih prava), u vezi sa korišćenjem prava na dostavljenom sadržaju, te da sve eventualne zahteve trećih lica neposredno reguliše, odnosno da Pluton mediji nadoknadi svu štetu proisteklu iz eventualnih zahteva trećih lica po osnovu osporavanja prava.

### **Član 4. PRENOS PRAVA OD STRANE UČESNIKA PROJEKTA**

Učesnik na organizatora projekta, Pluton Media doo, u pogledu dostavljenih snimaka prenosi pravo prerade odnosno pravo da se korišćenjem dostavljenih snimaka proizvedu epizode serijala, prema uredničkom kriterijumu Pluton Medije.

Pravo korišćenja snimaka prenosi se prostorno, vremenski i po broju bez ograničenja, a predmetno ograničeno na projekat, odnosno na produkciju serijala i pojedinačnih epizoda.

Učesnik projekta zadržava ostala prava na svojim snimcima, te ih može koristiti u skladu sa svojim interesima.

U pogledu proizvedenog serijala i pojedinačnih epizoda u kojima su korišćeni njegovi snimci, Učesnik projekta prenosi sledeća prava:

- pravo snimanja i emitovanja proizvedenog serijala (odnosno pojedinačnih epizoda),
- pravo javnog saopštavanja serijala (odnosno pojedinačnih epizoda) bez obzira na oblik saopštavanja, uključujući i interaktivno činjenje dostupnim javnosti,
- pravo zakupa umnoženih snimaka,
- pravo umnožavanja i stavljanja u promet umnoženih primeraka serijala (odnosno pojedinačnih epizoda),
- pravo izmene, prerade, što uključuje i kombinovanje sa vizuelnim i animiranim elementima, kao i prevođenja serijala (odnosno pojedinačnih epizoda).

Sva prava na serijalu, odnosno epizodama prenose se prostorno, vremenski i po broju bez ograničenja.

Prava koja su navedena Pluton Media može ustupiti trećim licima.

Prava koja su navedena se prenose se bez naknade.

Učesnik emisije na proizvedenom serijalu, odnosno epizodama dozvoljava sponzorstvo odnosno marketinšku obradu u skladu sa važećim propisima, kao i korišćenje delova epizoda u svrhu promovisanja serijala ( s tim da promo sadržaj može biti audio, ali i audio/video kombinovanjem dela epizode i slike-grafičkog rešenja).

### **Član 5. FINALIZACIJA PROJEKTA (SERIJALA)**

Pluton Media, kao realizator projekta i producent serijala, u skladu sa svojom uređivačkom politikom kreira krajnji proizvod – serijal. Broj epizoda i trajanje, utvrđuje se naknadno, u zavisnosti od broja odabranih učesnika i obima dostavljenog materijala (snimaka).

Po pravilu od celokupnog materijala/sadržaja koji dostavi jedan učesnik u okviru 7 dana montira se jedna epizoda (audio dnevnik jednog vozača), prema uredničkom kriterijumu Pluton medije. U zavisnosti od obima materijala, moguće je da se montira i više epizoda.

Sadržaji koji nisu u skladu sa opštim smernicama za sadržaj snimaka i/ili koji nisu u skladu sa smernicama producenta Pluton medije, neće se koristiti u montaži epizoda.

Ukoliko materijal učesnika u projektu većim delom nije urednički prihvatljiv, Pluton medija zadržava pravo da odbije takav materijal kao neodgovorajući, u kom slučaju isti neće koristiti za produkciju epizode, a Učesnik projekta nema prava na naknadu štete po ovom osnovu.

Pluton Media zadržava pravo da bez dodatnog pojašnjenja odbije korišćenje i objavljivanje nastalih snimaka od strane Učesnika, ukoliko svojom sadržinom povređuju kodekse novinarstva, nisu u skladu sa uređivačkom politikom i/ili nisu formulisani u skladu sa zakonskom regulativom Republike Srbije.

Krajnji proizvod (snimak epizode) dostavlja se Učesniku na odobrenje slanjem linka na mejl i/ili sms/mms porukom na telefon. Odobrenjem Učesnik potvrđuje da je saglasan sa sadržajem i sa tim da se takav oblik snimka javno publikuje i koristi od strane Pluton medije. Odobrenjem se smatra izjašnjenje odgovorom na poruku i/ili mejl.

U zavisnosti od broja učesnika i obima dostavljenog materijala, može se odlučiti da se pored epizoda posvećenih jednom učesniku, montiraju i specijalne epizode od materijala različitih učesnika.

#### **Član 6. KORIŠĆENJE SERIJALA**

Pluton Media, kao organizator projekta i producent serijala, vlasnik je i isključivi nosilac prava na serijalu koji nastane kao rezultat projekta (svih epizoda koje budu proizvedene u skladu sa čl.5 ovih Opštih uslova).

Pluton Media zadržava pravo da odlučuje o načinu, vremenu i mestu objavljivanja serijala, odnosno pojedinačnih epizoda.

Pluton medija može serijal, odnosno pojedinačne epizode da koristi na bilo koji način, da ih emituje, javno saopštava i čini dostupnim, umnožava i stavlja u promet, kao i da ista prava prenosi na treća lica bez traženja bilo kakve dodatne saglasnosti od učesnika projekta (izuzev odobrenja finalnog snimka epizode).

Svaki učesnik projekta imaće mogućnost da preuzme serijal (odnosno pojedinačnu epizodu), s dozvolom da se isti može koristiti za ličnu arhivu, kao i postavljanje na sopstvene naloge na društvenim mrežama.

#### **Član 7. PROMOCIJA SERIJALA**

Pluton medija kao organizator projekta i producent serijala odružuje o promociji serijala i pojedinačnih epizoda.

U svrhu promocije serijala, epizoda kao i podkasta, može se realizovati video snimanje u kome će učestvovati učesnici projekta, odnosno koji će poslati svoje video zapise ukoliko nisu u mogućnosti da prisustvuju snimanju.

Kratki promo snimci mogu sadržati i druge audio i/ili vizuelene elemente osim učešća učesnika projekta, a takođe i kratki segmenti samih epizoda se mogu koristiti u svhu promocije.

U pogledu proizvedenih promo snimaka primenjuju se odredbe čl .4 i čl.6.

#### **Član 8. OBRADA PODATAKA O LIČNOSTI**

Učešće u projektu je dobrovoljno i svi podaci koje učesnici projekta daju prilikom prijave, odnosno koje saopšte u snimcima koji se dostavljaju, koriste se isključivo u svrhe produkcije serijala, kao i zajedno sa korišćenjem serijala u okvirima pribavljenih prava.

#### **Član 9. OBJAVLJIVANJE I VAŽENJE OPŠTIH USLOVA**

Ovi opšti uslovi objavljuju se na web stranici [www.plutonlogistics.com](http://www.plutonlogistics.com)

Izmene i dopune opštih uslova takođe se objavljuju da istoj web stranici.

Ovi opšti uslove važe od dana 01. 04 2024. godine i primenju se dok traje Projekat.